# 2021 美术学专业培养方案(师范类)

一、专业代码: 130401

### 二、培养目标

## (一) 目标定位

本专业贯彻落实党的教育方针,以立德树人为己任,响应国家关于教育改革发展战略需求,立足九江,面向江西,辐射全国,培养树立社会主义核心价值观,政治理想信念坚定,德、智、体、美、劳全面发展,具有美术教育各方面的基本理论、基础知识和专业技能,具有强烈社会责任感,能在中学美术教育以及地方社会文化建设中从事教学、科研及管理等相关工作的教育工作者,具有综合素质高、专业基础实、实践能力强,具有创新创业精神的高级应用型人才。

### (二) 毕业 5 年后预期培养目标

培养目标 1:深刻理解与践行社会主义核心价值观,有良好的道德品质、师德情操和职业素养,关爱学生、为人师表,热爱中学美术教育事业,有高度的职业认同感和社会责任感,有较高的综合素质,富有爱心、耐心、恒心、细心和责任心,成为学生成长路上的"明灯"。

培养目标 2: 具备对中学课程与教材的研究与实践能力,具备反思意识与能力,有独立完善教学方法与教学改进能力,在任职的单位成为了美术教学研究型教师;很熟练的选择恰当的资源与现代信息技术开展创新性的教学活动,了解地方的美术教学现状与美术资源优势,能够因地制宜地开展美术教学工作。

培养目标 3: 较强的教学管理能力与团结协作精神;较强的活动组织能力、表达能力与人际交往能力;较强的中学美术专业教学能力和综合育人能力。

培养目标 4: 掌握丰富的科学文化知识、较扎实的学科专业基础知识,系统掌握美术教学原理和形式运用的基本规律; 掌握美术创作的基本方法, 并成长为具有一定的艺术创作、创新的美术教育工作者。

培养目标 5: 有终身学习的意识和自主学习的能力,创新创业的意识和教研教改的能力,能紧跟美术教育改革发展的步伐,很好的适应中学美术教育的持续发展。

### 三、毕业要求

毕业要求	毕业要求指标点
1.师德规范: 践行社会主义核心价值观,增进对中国特色 社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。	1-1 树立正确的世界观、人生观、价值观,忠诚于党的教育事业,增强教书育人的使命感和责任感,
贯彻党的教育方针,以立德树人为己任。遵守中学教师职	1-2 严格要求自己, 遵守中小学教师师德规范, 了解教育法规, 依法执教。
业道德规范,具有依法执教意识,立志成为有理想信念、 有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。	1-3 具备高尚的师德修养,坚持以立德树人为己任,具有个人诚信和团体意识。
2.教育情怀: 具有从教意愿, 认同教师工作的意义和专业性, 具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观。具有	2-1 热爱教育事业,要树立坚定和崇高的理想,有积极的情感、端正的态度、正确的价值观,树立长期奋斗在教育岗位的远大理想。
人文底蕴和科学精神,尊重学生人格,富有爱心、责任心,	2-2 具备中小学教师应该具备的文人素养与科学态度。
工作细心、耐心,做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。	2-3 践行正确的教育理念,能帮助学生树立正确的人生观,身正为范,引导学生身心健康全面发展,成为学生成长的引路人。
	3-1 掌握较丰富的科学文化知识、较扎实的学科专业基础知识,系统掌握美术教学原理和形式运用的基本规律。。
3.学科素养:掌握所教学科的基本知识、基本原理和基本技能,理解学科知识体系基本思想和方法。了解所教学科	3-2 全面理解和掌握美术专业基本理论和基本技能,理解和掌握美术教育的基本理论、基本知识。
与其他学科的联系,了解所教学科与社会实践的联系,对 学习科学相关知识有一定的了解。	3-3 了解美术学学科与其他学科领域的相关性,具备对美术学相关学科信息、知识、技能进行整合的意识与能力。
	3-4 了解基础教育课程和教学与管理的现状,具有较高的人文修养、艺术素养和审美鉴赏水平。

毕业要求	毕业要求指标点
4.教学能力:在教育实践中,能够依据所教学科课程标准,	4-1 能熟练掌握教育学、心理学及美术教学论等教师教育类课程的理论与方法;能够以中小学美术课程标准为基础,做到在教育实践中以学习者为中心,进行教学设计、实施及学习评价;具有教学改革意识与教学创新精神。
针对中学生身心发展和学科认知特点,运用学科教学知识	4-2 扎实掌握美术学专业相关的理论、技巧等各方面知识。
和信息技术,进行教学设计、实施和评价,获得教学体验, 具备教学基本技能,具有初步的教学能力和一定的教学研究能力。	4-3 了解美术教育的发展历史、基本思想与方法、前沿信息及美术教育的 特殊社会价值意义。
70BC/J。	4-4 具有课堂教学组织、课程设计的能力, 具有开展反思探究教学的能力。
	4-5 能掌握基本的教育理论和整合教育技术手段的能力,具有美术教育管理能力和美术教育学科的科学工作者研究能力。
5.班级指导: 树立德育为先理念, 了解中学德育原理与方	5-1 树立德育为先、育人为本的理念,学习掌握班级管理与建设的工作方法和基本规律。
法。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法;能够在班主任工作实践中,参与德育和心理健康教育等教育活动	5-2 锻炼学生的班主任工作实践能力,具有集体主义精神,
的组织与指导,获得积极体验。	5-3 组织与指导学生积极参与德育、生理与心理教育活动,确保学生获得正确、积极、健康的指导和体验。
6.综合育人: 了解中学生身心发展 和养成教育规律。理解	6-1 具备全程育人和立体育人的意识,理解美育的特殊价值与作用,了解教育活动的育人内涵和育人方法。
学科育人价值,能够有机结合学科教学进行育人活动。了 解学校文化和教育活动的育人内涵和方法,参与组织主题	6-2 能够在美术教学实践中将知识学习、能力发展和品德养成相结合,自 觉将育人工作融入至美术教学活动中去
教育和社团活动,对学生进行教育和引导。	6-3 结合时代的发展,充分利用时代的环境,利用校内外资源,通过文化育人、实践育人、课程育人,全方位的进行育人教育。
7.学会反思:具有终身学习与专业发展意识。了解国内外	7-1 不断加强学习,树立终身学习的观念,及时了解国内外美术教育发展的新形势,不断完善个人的知识体系。
基础教育改革发展动态,能够适应时代和教育发展需求, 进行学习和职业生涯规划。初步掌握反思方法和技能,具 有一定创新意识,运用批判性思维方法,学会分析和解决	7-2 具有反思习惯,学会不断的学习、不断的思考、不断的反思、不断的进步,提高理性思考的能力。
教育教学问题。	7-3 针对个人的职业规划和发展,具有较强的自主学习和持续学习的能力与意识,具有分析问题和解决问题的能力。
8.沟通合作:理解学习共同体的作用,具有团队协作精神,	8-1 明确与人合作的重要性,在学习和工作中体会合作交流的快乐,积极 开展小组互助和合作学习。
掌握沟通合作技能,具有小组互助和合作学习体验。	8-2 具有团队合作的精神,积极主动参与集体活动,具有良好的沟同交流 能力。

# 四、毕业要求与培养目标对应关系矩阵

培养目标 毕业要求	培养目标 1	   培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
师德规范	√			√	
教育情怀	√			√	√
学科素养		√	√	√	
教学能力			√	√	√
班级指导	√			√	
综合育人	√	√	√	√	√
学会反思			√		√
沟通合作				√	<b>√</b>

### 五、学制、学位及学分要求

学制四年。学生在学期间必须修满培养方案规定的 164.5 学分方能毕业,其中综合教育课程 52.5 学分,专业基础课程 17.5 学分,专业课程 59.5 分 (专业必修课 42 学分,专业选修课 1 学分;教师教育 15.5 学分,教师教育选修课 1 学分,),实践教学环节 33 学分(不含课内实践),第二课堂 2 个学分。达到学位要求者授予艺术学学士学位。

## 六、主干学科

美术学、教育学

# 七、核心课程

教育学、教育心理学、中小学美术课程教学论、中国美术史、西方美术史、中国民间美术、造型基础、色彩基础、摄影基础、中国画创作、油画创作、水彩水粉画、陶艺、漆画等。

# 八、课程设置与学分、学时及时间安排表

# 1. 课程设置与学分、学时及时间安排表

						学时	分配		按	学年:	学期原	刮课	讨分	配		起	授
分	}	课程名称	课程	学	学	讲	实	_	-			Ξ	Ξ	2	<u>п</u>	止	课
类	Ē		代码	分	时	授	践	1	2	3	4	5	6	7	8	周	单位
		马克思主义基本原理概论	V1110011	3	48	42	6		3							1-1	1-2-
		The Outline of Marxism Basic Principles			40	42	U		,							6	
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概 论															
		The Outline of MaoZedong Thought and	V1110012	5	80	64	16			4						1-1 6	
		the Theoretical System of Socialism with														O	马克
		Chinese Characteristics 形势与政策															思主
		Situation and Policies	V1110003	2					网络	课							义学 院
		思想道德修养与法律基础														1-1	1 170
		Ideological and Moral Cultivation and	V1110004	3	42	36	6	3								1-1 4	
		Fundamentals of Law															
		中国近现代史纲要 The Outline of Modern Chinese History	V1110016	3	48	32	16		2							1-1 6	
		大学生心理健康教育														1-1	
		Mental Health Education of College	Y1110001	2	32	26	6		√							6	教育
		Studen 大学英语 I														1-1	
		ハチスに「 College English I	E1110001	4	56	56		4								4	外
综	必	大学英语 II	E1110002	4	64	64			4							1-1	国语
综合教育	修	College English II 大学英语 III														6 1-1	语 学
育	课	人子英语 III College English III	E1110003	4	64	64				4						6	院
		体育 (一)	C1110001	1	28	28		2								1-1	
		Physical Education I	C1110001	'	20	20										4	١., ١
		体育 (二) Physical Education II	C1110002	1	32	32			2							1-1 6	体育
		体育 (三)														1-1	学
		Physical Education III	C1110003	1	32	32				2						6	院
		体育 (四)	C1110004	1	32	32					2					1-1	
		Physical Education IV 计算机基础														6 1-1	信
		The Fundamentals of Computers	L1110001	3	48	24	24	4								2	息
		大学语文	D1110001	3	48	48		3								1-1	文
		Chinese 沟通与礼仪														6 1-1	传旅
		问进与化区 Communication and Etiquette	Q1110003	1	16	16						1				1-1 6	游
		信息检索(文献检索与利用)								,						小学	
		Information Retrieval (Document Retrieval and Utilization)	T1110001	0.5	8	8				<b>√</b>						期	馆
		Eduzation) 职业生涯与发展规划	2111005					,									招就
		Career Development and Planning	S1110006	1		网络调	₹	√									处

			学时分配   按学年学期周课时分配   起   2   2   2   2   2   2   2   2   2						起	授							
分类	} <del>(</del>	课程名称	课程 代码	学分	学时	讲	实	_	- 	=		Ξ	<u> </u>	2	<u> </u>	止	课单位
<del>,</del>	Ē.		1 (1)=	ח	הח	授	践	1	2	3	4	5	6	7	8	周	位
		就业指导 Employment Guidance	S1110007	1	12	12									1	1-12	招就 处
		大学生创新创业基础 Elementary Course on College Students' Innovation and Entrepreneurship	Z1110001	1	16	16			2							小学 期	电商 学院
<b>⁄</b> ≐	修	军事理论 Military Theory	R1110001	2	32	32		<b>V</b>									军体
综合		劳动教育 Labour Education.	F1319000	1	32		32										艺术 学院
教育		小计		47.5	770	664	106	16	13	10	2	1			1		
ר	选	非本学院开设课程		4	64	64				2	2						
	修	当代世界经济与政治(文科限选) Contemporary World Economy and Politics	V1129999	2	32	32			2							1-16	马院
		小计		6	96	96			2								
	<u> </u>	类别小计		53.5	866	760	106	16	15	12	6	1			1		
		美术学专业导读	F1315002	0.5	7	7		√								1-4	艺术
		Undergraduate professional guidance 造型基础	E1215079	2	40	10	20	4								小学	
		Modeling foundation 色彩基础	F1315078	2	40	10	30	4								期 小学	艺术
		Color base	F1315096	2	40	10	30	4								期	乙小
		雕塑 Sculpture	F1315070	1.5	32	8	24		4							小学 期	艺术
	专	设计与装饰基础 Design and decoration Foundation	F1315047	1.5	32	8	24					4				小学 期	艺术
	专业基础	透视与解剖 Perspective and anatomy	F1315048	1.5	28	6	22	2								1-14	艺术
	证课	中国民间美术 Chinese Folk Art	F1315035	1.5	32	8	24				2					1-16	艺术
		摄影 Photograph	F1315033	1.5	32	8	24			4						小学 期	艺术
专业		中国美术史 The history of Chinese art	F1315049	1.5	32	32			4							1-16	艺术
教育		西方美术史 The history of Western Art	F1315050	1.5	32	32				4						1-16	艺术
		美术鉴赏与批评 (M) Art Appreciation and Criticism	F1315030	1.5	32	32							2			1-16	艺术
		小计		16.5	339	161	178	10	8	8	2	4	2				
		专业素描 1 Professional sketch 1	F1315093	1.5	32	8	24		4							小学 期	艺术
		专业素描 2 Professional sketch2	F1315094	1.5	32	8	24			4						小学 期	艺术
	专业	书法与篆刻 Calligraphy and Seal Cutting1	F1210044	1.5	32	8	24			2						1-16	艺术
	课	书法 1 Calligraphy 1	F1315078	1.5	32	8	24		2							1-16	艺术
		书法 2 Calligraphy 2	F1315079	1.5	32	8	24			2						1-16	艺术
		书法 3 Calligraphy 3	F1315080	1.5	32	8	24				2						艺术
专		水彩水粉画技法 1 Watercolor performance 1	F1315081	1.5	32	8	24		4							小学 期	乙小
专业教育	专业课	水彩水粉画技法 2 Watercolor performance 2	F1315082	1.5	32	8	24				4					朔	کار
育	-	水彩水粉画风景写生 Watercolor landscape sketching	F1315083	1.5	32	8	24			4						小学 期	艺术

						学时	分配					+=	授				
<b>分</b>	}	课程名称	课程	学	学	讲	实	_	-	Ξ		Ξ			Ţ	起止	课
	ŧ	床 住 口 抓	代码	分	时	授	践	1	2	3	4	5	6	7	8	周	单位
		油画基础														小学	
		기대트(조)에 Oil painting foundation	F1315043	1.5	32	8	24		4							期	艺术
		油画表现 1	E1215055	1.5	22	0	24									小学	
		Oil painting performance 1	F1315057	1.5	32	8	24			4						期	艺术
		油画表现 2	F1315058	1.5	32	8	24				4					小学	艺术
		Oil painting performance 2	1 1313030	1.5	32	Ü	2-7									期	٦١١
		油画表现 3 Oil painting performance 3	F1315095	1.5	32	8	24					4				小学 期	艺术
		himing performance 3 油画表现 4														<sub>期</sub> 小学	
		田岡衣火 4 Oil painting performance 4	F1315084	1.5	32	8	24						4			小子 期	艺术
		油画风景写生	F1217050			0	2.4									小学	-+
		Oil painting landscape sketching	F1315060	1.5	32	8	24				4					期	艺术
		工笔花鸟	F1315062	1.5	32	8	24		4							小学	艺术
		Fine brush flower-and-bird painting	11313002	1.5	32	Ü	2-7		_							期	٦١١
		山水画 1	F1315085	1.5	32	8	24				4					小学 期	艺术
		Landscape and landscape 1 写意花鸟															$\vdash$
		크로化与 Freehand flower and bird	F1315064	1.5	32	8	24			4						小学 期	艺术
		山水画 2														小学	
		Landscape and landscape 2	F1315086	1.5	32	8	24					4				期	艺术
		国画写生	F1315066	1.5	32	8	24					4				小学	艺术
		Painting of Chinese painting	11313000	1.5	32	0	24					_				期	ا/ر
		国画人物	F1315067	1.5	32	8	24						4			小学	艺术
		Figure painting 漆画基础														期	$\vdash$
		涿囲基础  Lacquer painting foundation	F1315046	1.5	32	8	24				4					小学 期	艺术
		综合材料技法 1														小学	
		Material techniques 1	F1315087	1.5	32	8	24					4				期	艺术
		综合材料技法 2	F1315088	1.5	32	8	24						4			小学	艺术
		Material techniques 2	11313088	1.5	32	0	24						+			期	حادر ح
		陶艺	F1315071	1.5	32	8	24			4						小学	艺术
		Ceramics 陶瓷技法														期	$\vdash$
		剛島技法 Ceramics techniques	F1315089	1.5	32	8	24				4					小学 期	艺术
		陶艺平面装饰														小学	
		Ceramics graphic decorate	F1315090	1.5	32	8	24					4				期	艺术
		陶艺课程设计与制作	F1315091	1.5	32	8	24						4			小学	艺术
		Ceramics curriculum design and fabrication	11313071	1.5	32	0	24						_			期	ا/د
		小计		42	896	224	672		18	24	26	20	16				
		教育学	Y1210001	3	48	48							3				1-16
		Pedagogy	11210001		40	70											1 10
		教育心理学 Educational Psychology	Y1210002	3	48	48							3			1-16	教育
		青少年心理发展与教育															
	师	Psychological Development and Education of	Y1310003	1	16	16					2					1-8	政法
		Young People															
	育	普通话及教师口语	D1310007	2	32	26	6		2							1-16	文传
		Spoken Mandarin and teachers 现代教育技术															$\vdash$
		Modern Educational Techniques	Y1210003	1.5	32	16	16				2					1-16	教育
		三笔字及简笔画	F1315037	1	16	6	10			1						1 16	艺术
专	教	Three items of words and stick figure	1.1313037	1	10	U	10			1						1-10	
<u>₩</u>	师	班级管理与班主任工作	F1315076	2	32	32							2			1-16	艺术
教育		Class Management and The Work of 中小学美术课程教学论(M)															$\vdash$
"	٦	中小字美不课程教字论 (M) School of Fine Arts Teaching	F1315038	2	32	32					2					1-16	艺术
L		pendor of time time readining		l	L	L	l	l					<u> </u>		<u> </u>		

					学时	分配		按	学年:	学期/	司课	时分	配		起	授
<b>分</b>	课程名称	课程	学	学	讲	实	_	-	- 1		Ш		<u>p</u>	Ы	止止	课
3	W 17 11 10.	代码	分	时	授	践	1	2	3	4	5	6	7	8	周	授课单位
	小计		15.5	256	224	32		2	1	6	3	5				
	专业选修课		1	32		32								2		
	教师教育选修课		1	16	16						1					
	类别小计		76	1539	625	914	10	28	33	34	28	23		2		
	学时总计			2405	1385	1020	26	43	45	40	29	23		3		
	军事技能 Military Skills	R1410002	2				<b>√</b>									军体
	艺术采风 Art collecting folk songs	F1415004	1						√							艺术
	专业见习 Professional Work Experience	F1415005	1							√						艺术
践	艺术考察 Artistic Investigation	F1415001	2									√				艺术
环	专业综合能力实训(非物质文化研究) Professional comprehensive skills training Non-material cultural studies	F1415003	1								7					艺术
节	毕业论文 Graduate Thesis	F1415006	6											$\checkmark$		艺术
	毕业创作 Graduation Writing	F1415007	4											$\sqrt{}$		艺术
	教育实习 Teaching Practice	F1415008	16										√			艺术
	学分小计		33													
	学分总计		162.5													

备注: 1. "学时分配"中"实践",是指实验、实训、上机、课程设计、大型作业和社会实践等实践活动。

2. 综合教育选修课程要求在非本学院开设的综合教育选修课程中修满6学分。

# 2.专业选修课(1学分)(教师教育方向选修)

		<u> </u>							
	课程名称	课程代码	学分	总学时	周学时	实践 学时	开课 学期	应修 学分	授课 单位
	中国画创作 Chinese painting	F1315072	1	32	2	32	8		艺术
/工:件:田	水彩水粉画创作 Watercolor techniques	F1315073	1	32	2	32	8	1	艺术
任选课	油画创作 Oil painting	F1315074	1	32	2	32	8		艺术
	陶艺创作 Ceramics techniques	F1315092	1	32	2	32	8		艺术

## 3. 教师教育选修课 (1 学分)

课程名称	课程代码	学分	总学时	周学时	实践 学时	开课 学期	应修 学分	授课 单位	备注
中小学美术课程教材分析 Analysis of primary and secondary school art curriculum materials	F1315009	1	16	1		5		艺术	
教育政策法规与教师职业道德 Educational Policies and Regulations and Teachers ' Professional Ethics	Y1320001	1	16	1		5	1	教育	
教育研究方法 Methods of Education Research	Y1320003	1	16	1		5		教育	
教师专业发展 Professional Development of Teachers	Y1320004	1	16	1		5		教育	

# 九、实践教学体系设计(不包括选修课及第二课堂)

类型	课程	学时	学分	学期
<b>油中交</b> 联整件	马克思主义基本原理概论	6	0.2	2
课内实践教学	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	16	0.5	3

		课程	学时	学分	学期
		思想道德修养与法律基础	6	0.2	1
		中国近现代史纲要	16	0.5	2
		大学生心理健康教育	6	0.2	2
		普通话及教师口语	6	0.2	2
		现代教育技术	16	0.5	4
		计算机基础	24	0.8	1
		造型基础	30	1	1
		色彩基础	30	1	1
		油画基础	24	0.8	2
		雕塑	24	0.8	2
		设计与装饰基础	24	0.8	5
		透视与解剖	22	0.7	1
		摄影	24	0.8	3
		专业素描 1	24	0.8	2
		专业素描 2	24	0.8	3
		书法与篆刻	24	1.6	3
		书法 1	24	0.8	2
		书法 2	24	0.8	3
		书法3	24	0.5	4
		水彩水粉画技法 1	24	1.2	2
		水彩水粉画技法 2	24	0.8	4
		水彩水粉画风景写生	24	0.8	3
		油画表现 1	24	0.8	3
		油画表现 2	24	0.8	4
		油画表现3	24	0.8	5
		油画表现 4	24	0.8	6
		油画风景写生	24	0.8	4
		工笔花鸟	24	0.8	2
		山水画 1	24	0.8	4
		写意花鸟	24	0.8	3
		山水画 2	24	0.8	5
		国画写生	24	0.8	5
		国画人物	24	0.8	6
		漆画基础	24	0.8	4
		综合材料技法 1	24	0.8	5
		综合材料技法 2	24	0.8	6
		陶艺	24	0.8	3
		陶瓷技法	24	0.8	4
		陶艺平面装饰	24	0.8	5
		陶艺课程设计与制作	24	0.8	6
独集中	单独设课的实验、实训	劳动教育	32	1	
立 性实 设 践教	<b>京</b> 史	艺术采风	1周	1	3
置学环	实践教学周	专业见习	1周	1	4

		类型	课程	学时	学分	学期
的	节		艺术考察	2周	2	6
实践			专业综合能力实训(非物质文化研究)	1周	1	5
教		毕业实习	教育实习	16周	16	7
学		毕业论文 (设计)	毕业论文(设计)	6周	6	8
		毕业创作	毕业创作	4周	4	8
		军事技能	军事技能	2周	2	1
		合计			65.5	

# 十、课程体系的结构比例

1 , %(1211 (3743241 3701))										
课程类别	修读 性质	学时	占总学时 比例	学分	占总学分 比例	   实践教学学分	占总学分 比例			
综合教育课	必修	770	32.01%	47.5	28.87%	3.4				
	选修	96	3.99%	6	3.64%	0				
专业基础课	必修	339	14.09%	16.5	10.03%	5.9				
<b>±</b> .11.2H	必修	896	37.25%	42	25.53%	22.5				
专业课	选修	32	1.33%	1	0.61%	1				
松师松奈阳	必修	256	10.64%	15.5	9.42%	0.7				
教师教育课	选修	16	0.66%	1	0.61%	0				
集中性实践教学	必修			33	20.92%	33				
第二课堂(课外科技活动)				2	1.22%	2				
学时/学分合计		2405	100%	164.5	100%	68.5	41.6%			

类型	课程	学分	学分小计	占总学分比例%
	马克思主义基本原理概论	3		
	毛泽东思想和中国特色社会 主义理论体系概论	5		
	形势与政策	2		
	思想道德修养与法律基础	3		
	中国近现代史纲要	3		
	大学生心理健康教育	2		
	大学英语 I-III	12	44.5	
   人文社会与科学素养类通识教育课程	体育 (一) - (四)	4		27%
	大学语文	3		
	沟通与礼仪	1		
	信息检索(文献检索与利用)	0.5		
	职业生涯与发展规划	1		
	就业指导	1		
	大学生创新创业基础	1		
	军事理论	2		
	劳动教育	1		
	美术学专业导读	0.5		
学科专业课程	造型基础	2	90.5	55%
	色彩基础	2		

类型	课程	学分	学分小计	占总学分比例%
	雕塑	1.5		
	设计与装饰基础	1.5		
	透视与解剖	1.5		
	中国民间美术	1.5		
	摄影	1.5		
	中国美术史	1.5		
	西方美术史	1.5		
	美术鉴赏与批评 (M)	1.5		
	专业素描 1-2	3		
	书法与篆刻	1.5		
	书法 1-3	4.5		
	水彩水粉画技法 1-2	3		
	水彩水粉画风景写生	1.5		
	油画基础	1.5		
	油画表现 1-4	6		
	油画风景写生	1.5		
	工笔花鸟	1.5		
	山水画 1-2	3		
	写意花鸟	1.5		
	国画写生	1.5		
	国画人物	1.5		
	漆画基础	1.5		
	综合材料技法 1-2	3		
	陶艺	1.5		
	陶瓷技法	1.5		
	陶艺平面装饰	1.5		
	陶艺课程设计与制作	1.5		
	艺术采风	1		
	专业见习	1		
	艺术考察	2		
	专业综合能力实训(非物质文化研究)	1		
	毕业论文	6		
	毕业创作	4		
	教育实习	16		
	专业选修	1		
	教育学	3		
教师教育类课程(必修)	教育心理学	3		
	青少年心理发展与教育	1		
	普通话及教师口语	2		
教师教育类课程(必修)	现代教育技术	1.5	15.5	
	三笔字及简笔画	1		

类型	课程	学分	学分小计	占总学分比例%
	班级管理与班主任工作	2		
	中小学美术课程教学论 (M)	2		
教师教育类课程		1		

	学时数(学时)					学时数(学时)						
	其中	<b>†</b> :	其中	7:		其中	<b>þ</b> :	其中:			其中:	
总数	必修课	选修课	课内 教学	实验 教学	总数	必修课	选修课	集中性实践 教学环节	课内 教学	实验教学	课外科 技活动	创新创 业教育
2405	2261	144	1385	1020	164.5	156.5	8	33	96	33.5	2	5

# 十一、课程体系与毕业要求对应关系矩阵

课程 类别	课程名称	师德 规范	教育 情怀	学科 素养	教学 能力	班级 指导	综合 育人	学会 反思	沟通 合作
	马克思主义基本原理概论	М				L	М	Н	
	毛泽东思想和中国特色社会主义理 论体系概论	М				L	М	Н	
	形势与政策	L					М	М	
	思想道德修养与法律基础	Н				L	Н	L	L
	中国近现代史纲要			L	М		Н	М	
<b>/</b> ->-	大学生心理健康教育	М			М	Н	Н	М	Н
一 合	大学英语  -				L		М		L
综合教育课	体育 (一) - (四)						L		
自课	计算机基础				Н		Н		М
	大学语文				L		М		L
	沟通与礼仪	L				М	L		Н
	信息检索(文献检索与利用)				L				
	职业生涯与发展规划	L	Н					Н	
	就业指导		М						L
	大学生创新创业基础			Н	L				
	军事理论						М		
	劳动教育						М		
	美术学专业导读			М					
	造型基础			Н	Н		М		
	色彩基础			Н	Н		М		
	雕塑			Н	Н		М		
专业	设计与装饰基础			М	М		М		
基	透视与解剖			Н	М		М		
础课	中国民间美术			М	М		М		
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	摄影			Н	М		М		
	中国美术史		L	Н	Н		М		
	西方美术史		L	Н	Н		М		
	美术鉴赏与批评 (M)		L	Н	Н		М		
专	专业素描 1-2			Н	Н		М		
<u>₩</u>	书法与篆刻			Н	Н		М		
课	书法 1-3			Н	Н		М		

课程 类别	课程名称	师德 规范	教育 情怀	学科 素养	教学 能力	班级 指导	综合 育人	学会 反思	沟通 合作
	水彩水粉画技法 1-2			Н	Н		М		
	水彩水粉画风景写生			Н	Н		М		
	油画基础			Н	Н		М		
	油画表现 1-4			Н	Н		М		
	油画风景写生			Н	Н		М		
	工笔花鸟			Н	Н		М		
	山水画 1-2			Н	Н		М		
	写意花鸟			Н	Н		М		
	国画写生			Н	Н		М		
	国画人物			Н	Н		М		
	漆画基础			М	М		L		
	综合材料技法 1-2			М	М		L		
	陶艺			Н	Н		М		
	陶瓷技法			Н	Н		М		
	陶艺平面装饰			М	М		L		
	陶艺课程设计与制作			М	М		L		
	艺术采风			Н	Н		М		
	专业见习	L	М	М	Н	Н		Н	Н
集中	艺术考察			М	L				
集中性实践教学	专业综合能力实训(非物质文化研究)			М			М		
	教育实习	М	Н	М	Н	Н		Н	Н
教学	毕业论文 (设计)			Н	Н			Н	
	毕业创作			Н				М	
	军事技能						М		

注: H 表示该门课程对毕业要求高支撑, M 表示该门课程对毕业要求中支撑, L 表示该门课程对毕业要求低支撑。

# 十二、课程体系配置流程图(见附图)

# 美术学专业课程体系配置流程图

