

2023 美术学专业培养方案（师范类）

一、专业代码：130401

二、培养目标

（一）目标定位

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，以立德树人为根本，以社会需求为导向，以培养德智体美劳全面发展的社会主义事业合格建设者和可靠接班人为总目标。面向美术教育行业，立足九江，辐射江西，继承红色革命传统，围绕九江江湖特色，培养树立社会主义核心价值观，政治理想信念坚定，具备美术教育各方面的学科知识、教学能力和专业技能，同时具备自我反思、自我管理和自我发展的能力，具有教育情怀和综合素质高、专业基础实、实践能力强，能在中学美术教育及校园艺术文化建设中从事美术教学、教学管理等相关工作的骨干教师。

（二）毕业 5 年左右预期达到以下目标

【培养目标 1】师德修养：深刻理解与践行社会主义核心价值观，有良好的道德品质、师德情操和职业素养，关爱学生、为人师表，热爱中学美术教育事业，有高度的职业认同感和责任感，有较高的综合素质，富有爱心、耐心、恒心、细心和责任心，成为学生成长路上的“明灯”。

【培养目标 2】执教能力：具备对中学美术课程与教材的研究与实践能力和独立完善教学方法与教学改进能力，成为任职学校的美术教学研究和教学管理的学科青年骨干；美术专业素养高，能熟练选择恰当的资源与现代信息技术开展创新性的教学活动，深刻了解地方的美术教学现状与美术资源优势，因地制宜地开展美术教学活动。

【培养目标 3】育人能力：坚持德育为先、育人为本的理念，熟知并遵循中学生身心发展规律和教育规律，对班集体管理得法，很好的组织课外活动，引导学生“德智体美劳”全面发展；理解美育的价值，成为校园艺术文化建设的主要力量，胜任多方面的中学综合育人工作。

【培养目标 4】专业发展：扎实掌握学科理论知识和专业实践能力，能对相关的学科进行交叉和整合，与时俱进、勤于反思和不断改进，成长为具有一定的美术创作、研究和创新的美术教育骨干力量。

【培养目标 5】终身学习：身心健康，乐于学习，积极接受前沿的知识和教育理念，有开阔的视野，良好的团队合作和交流能力，紧跟美术教育发展的步伐，适应中学美术教育的持续发展。

三、毕业要求

毕业要求	毕业要求指标点
1. 师德规范：深刻理解并践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同；继承红色传统，弘扬红色精神；坚持贯彻党的教育方针，坚定立德树人的信念；严格遵守教育法律法规和中学教师职业道德行为规范，依法执教，履行教师责任与义务，争做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。	1-1 理想信念： 树立正确的世界观、人生观、价值观，忠诚于党的教育事业，增强教书育人的使命感和责任感。成长为先进思想文化的传播者，继承并弘扬江西红色精神。
	1-2 依法执教： 严格要求自己，坚持党的教育方针，遵守中小学教师师德规范，了解教育法规，依法执教。
	1-3 师德修养： 具备高尚的师德修养，坚持以立德树人为己任，拥有乐观向上的人生观和健康的心理素质，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有”教师。
2. 教育情怀：具有教书育人的真诚意愿和热情，认同教师工作的意义和专业性，积极向上，理解中学教育的特点，热爱教职工作；具有人文底蕴和科学精神，尊重学生人格，富有爱心、责任心、事业心，工作细心，以学生发展作为自己教育工作的出发点和归宿。有能够扎	2-1 教育理想： 热爱教育事业，树立坚定和崇高的信念，有积极的情感、端正的态度、正确的价值观，树立长期奋斗在教育岗位的远大理想。
	2-2 关爱学生： 以学生为中心，主动了解学生的成长规律，养成科学的教育观，尊重学生，关心、关怀、关爱学生的健康成长。

根在基层或相对偏远地区从事基础教育的奉献精神。	2-3 为人师表： 践行正确的教育理念，能帮助学生树立正确的人生观，身正为范，引导学生身心健康全面发展，成为学生成长的引路人。
3. 学科素养：“德、智、体、美”全面发展；具备“一专多能”的美术教师专业技能素质结构，具有较好的人文、科学与艺术素养。全面理解中学美术教育的核心素养、内涵。熟练掌握中学美术教育的知识体系、基本理论和方法。了解美术学科前沿研究动态和跨学科融合的价值；了解美术学科与其它学科、社会实践及生活的联系。	3-1 综合素养： 掌握较丰富的科学文化知识和较扎实的学科专业基础知识，有较好的人文、科学与艺术素养，系统掌握美术原理和形式运用的基本规律。
	3-2 学科能力： 全面理解和掌握学科的基本理论和基本技能，理解和掌握美术教育的基本理论、基本知识，具有较高的学科涵养和审美鉴赏水平。
	3-3 信息整合： 了解美术学学科与其他学科领域的相关性，具备对美术学相关学科信息、知识、技能进行整合的意识与能力，知悉美术学科前沿研究新进展，初步掌握和运用跨学科融合的方法。
4. 教学能力：熟悉教育学、心理学等相关学科知识，了解与掌握中学教育教学规律，了解中学生学习经历与不同阶段的学习特征。对中学美术教材有深入的研究，熟练运用美术学科教学知识和新型信息教育技术，以学生为中心，运用学科教学知识和信息技术，结合实际，进行教学设计、实施和评价。掌握教育科学研究的基本方法，有较强的教学资源开发和课程整合能力。	4-1 教学整合能力： 学会将美术学科知识与教育学、心理学及现代信息技术等相关知识的有机融合，能够结合新知识进行教学改革与教学创新。
	4-2 教学基本素养： 了解中学教育教学规律，掌握美术学科的教学法，能够以中小学美术课程标准为基础，做到在教育实践中以学习者为中心，进行教学设计、研究、实施及评价，并具备美术专业相关的理论知识、专业技巧等各方面的素养。
	4-3 教学研究能力： 对中学美术教材有深入的研究，能根据美术课程标准，针对教学问题，展开教学研究，并具备美术教育学科研究能力。
	4-4 教学评价反思： 能采用多元化评价方式评价学生发展，能自我评价教学效果，具有收集分析相关信息以开展教学研究、改进教学工作、开展反思探究的能力。
5. 班级指导：树立德育为先理念，全面了解中学德育的基本原理和方法，掌握班级组织建设的工作规律和基本方法。能够在班主任工作中，结合美术专业特色，组织和指导学生开展德育和心理健康教育等教育活动，在班主任的实践中，从班级管理的具体活动中获得积极的心理体验。	5-1 德育为先： 树立德育为先、育人为本的理念，自觉将德育融入日常的班级管理之中，全面了解和掌握中学德育的基本原理和基本方法。
	5-2 班级管理： 掌握中学班级管理的内容、方法及规律，熟悉引导中学生心理健康的基本原理和方法，确保学生获得正确、积极、健康的指导和体验。
6. 综合育人：尊重中学生身心发展规律和养成教育规律，能将学科相关知识灵活运用至综合育人的实践活动中，能结合美术学科特点，设计与组织相关育人活动。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，在参与组织主题教育、社团活动及校园艺术文化建设中有意识突出育人价值，促进学生全面、健康发展。	6-1 育人理念： 具备全程育人和立体育人的意识，理解美育的特殊价值与作用，了解教育活动的育人内涵和育人方法。
	6-2 教学育人： 能够在美术教学实践中将知识学习、能力发展和品德养成相结合，自觉将育人工作融入至美术教学活动中去。
	6-3 环境育人： 能结合时代的发展，充分利用时代的环境，利用校内外资源，通过文化育人、实践育人、课程育人，全方位的进行育人教育。
7. 学会反思：树立终身学习的理念，具有专业发展的创新意识。了解国内外美术教育改革发展动态，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。具有一定创新意识，运用	7-1 终身学习： 不断加强学习，树立终身学习的观念，及时了解国内外美术教育发展的新形势，不断完善个人的知识体系。
	7-2 反思改进： 具有反思习惯，学会不断的学习、不断的

批判性思维方法,在中学美术教育实践过程中,面对教育教学工作中的现实需要与问题,能理论联系实际,学会分析和解决教育教学问题。	思考、不断的反思、不断的进步,提高理性思考的能力。
8. 沟通合作:理解学习共同体的作用,积极投身于团队的创建、推进与完善;具有团队协作精神。具有良好的社会适应性,掌握沟通合作技能,掌握小组学习、专题研讨、团队互动、网络分享等沟通合作技能,具有小组互助和合作学习体验。	7-3 自主发展: 针对个人的职业规划和职业发展,具有自主学习和持续学习的能力与意识,具有分析问题和解决问题的能力。 8-1 合作交流: 明确与人合作的重要性,在学习和工作中体会合作的快乐,具有良好的沟通、交流能力。 8-2 团队协作: 具有团队协作的精神,积极主动参与集体活动,积极开展小组互助和合作学习。

四、毕业要求与培养目标对应关系矩阵

类型	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
毕业要求 1	√		√		
毕业要求 2	√		√		
毕业要求 3	√	√		√	
毕业要求 4		√	√		
毕业要求 5			√		
毕业要求 6		√	√		
毕业要求 7		√		√	√
毕业要求 8					√

五、学制、学位及学分要求

学制四年。学生在学期间必须修满培养方案规定的 166 学分方能毕业,其中综合教育课程 53.5 学分,专业基础课程 20 学分,专业课程 62.5 分(专业必修课 44 学分,专业选修课 1 学分;教师教育 16.5 学分,教师教育选修课 1 学分,),实践教学环节 28 学分(不含课内实践),第二课堂 2 个学分。达到学位要求者授予艺术学学士学位。

六、主干学科

美术学、教育学

七、核心课程

教育学、教育心理学、中小学美术课程教学论、中小学美术课程教材分析、教育实习、中国美术史、江西民间美术、艺术采风、毕业论文、中国画、油画、陶艺、水彩水粉画技法等。

八、课程设置与学分、学时及时间安排表

1. 课程设置与学分、学时及时间安排表

分类		课 程 名 称	课程代码	学分	学时	学时分配		开课 学期	周学时	起止周	授课单位
						讲 授	实 践				
综合教育	必修课	大学英语 I (艺体) College English I	6051110004	4	56	56	0	—	4.0	1-14	外语
		职业生涯与发展规划 Career Development and Planning	6171110031	1.0	16	16	0	—	2.0	1-8	管理
		体育 (一) Physical Education I	6031110001	1.0	28	28	0	—	2.0	1-14	体育
		军事理论 Military Theory	2071110001	2.0	32	32	0	—			军体
		思想道德与法治 Ideology Morality and the Rule of Law	6221110001	3.0	42	36	6	—	3.0	1-14	马院
		形势与政策 Situation and Policies	6221110005	2.0	网络课						马院
		计算机基础 The Fundamentals of Computers	6121110007	2.0	48	12	36	—	4.0	1-12	计科
		马克思主义基本原理 The Fundamental Principles of Marxism	6221110002	3.0	48	42	6	二	3.0	1-16	马院
		中国近现代史纲要 The Outline of Modern Chinese History	6221110003	3.0	48	32	16	二	3.0	1-16	马院
		大学生创新创业基础 Elementary Course on College Students' Innovation and Entrepreneurship	6171110011	1.0	16	16	0	二	2.0	1-8	管理
		大学英语 II (艺体) College English II	6051110005	4	64	64	0	二	4.0	1-16	外语
		大学生心理健康教育 Mental Health Education of College Student	6251110001	2.0	32	26	6	二	2.0	1-16	教育
		体育 (二) Physical Education II	6031110002	1.0	32	32	0	二	2.0	1-16	体育
		大学语文 Chinese	6041110001	3.0	48	48	0	二	3.0	1-16	文学
		大学英语 III (艺体) College English III	6051110006	4	64	64	0	三	4.0	1-16	外语
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 The Outline of MaoZedong Thought and the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	6221110004	3.0	48	32	16	三	3.0	1-16	马院
		信息检索 (文献检索与利用) Information Retrieval (Document Retrieval and Utilization)	3161110001	0.5	8	4	4	三	2.0	1-4	图书馆
		体育 (三) Physical Education III	6031110003	1.0	32	32	0	三	2.0	1-16	体育
		沟通与礼仪 Communication and Etiquette	6181110001	1	16	16	0	三	2.0	1-8	旅游
		体育 (四) Physical Education IV	6031110049	1.0	32	32	0	四	2.0	1-16	体育
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论 The outline of Xi Jinping's thought on Socialism with Chinese characteristics in the new era	6221110006	3.0	48	42	6	四	3.0	1-16	马院
		就业指导 Employment Guidance	6171110021	1.0	12	12	0	六	2.0	1-6	管理
		劳动教育 Labour Education	3011110001	1.0	32	0	32	八			教务处
	小计			47.5	834	706	128				
	选修课	非本学院开设课程 (其中公共艺术 (美育) 类课程不低	5	80	80	0					

分类	课 程 名 称	课程代码	学分	学时	学时分配		开课 学期	周学时	起止周	授课单位	
					讲 授	实 践					
	于 2 学分、“山江湖”特色课程不低于 1 学分										
	中华人民共和国史 National History of the People's Republic of China	6221120001	1.0	16	16	0	三	2.0	1-8	马院	
	小计		6	96	96	0					
类别小计			53.5	930	802	128					
专业教育	专业基础课	透视与解剖 Perspective and anatomy	6061316006	1.5	28	6	22	一	2.0	1-14	艺术
		造型基础 Modeling foundation	6061316002	3.0	56	16	40	一	8.0	4-10	艺术
		色彩基础 Color base	6061316003	3.0	56	16	40	一	8.0	8-14	艺术
		美术学专业导读 Undergraduate professional guidance	6061316001	0.5	7	7	0	一	7.0	3	艺术
		雕塑 Sculpture	6061316004	1.5	32	8	24	二	8.0	1-4	艺术
		中国美术史 The history of Chinese art	6061316009	2.0	32	32	0	二	4.0	1-8	艺术
		摄影 Photograph	6061316008	1.5	32	8	24	三	4.0	1-8	艺术
		西方美术史 The history of Western Art	6061316010	2.0	32	32	0	三	4.0	1-8	艺术
		江西民间美术 Jiangxi Folk Art	6061316007	1.5	32	8	24	四	8.0	1-4	艺术
		艺术概论 Introduction to art	6061316056	1.5	32	16	16	四	4.0	9-16	艺术
		美术鉴赏与批评 Art Appreciation and Criticism	6061316011	2.0	32	32	0	八	2.0	1-16	艺术
	小计		20	371	181	190					
	专业课	水彩水粉画技法 1 Watercolor performance 1	6061316018	2.0	40	10	30	二	8.0	9-13	艺术
		专业素描 1 Professional sketch 1	6061316012	2.0	40	10	30	二	8.0	1-5	艺术
		书法与篆刻 Calligraphy and Seal Cutting1	6061316016	1.5	32	8	24	二	2.0	1-16	艺术
		工笔花鸟 Fine brush flower-and-bird painting	6061316027	1.5	32	8	24	二	8.0	9-12	艺术
		油画基础 Oil painting foundation	6061316021	1.5	32	8	24	三	8.0	5-8	艺术
		水彩水粉画风景写生 Watercolor landscape sketching	6061316020	1.5	32	8	24	三	8.0	9-12	艺术
		写意花鸟 Freehand flower and bird	6061316029	1.5	32	8	24	三	8.0	13-16	艺术
		专业素描 2 Professional sketch2	6061316058	2	40	16	24	三	5.0	5-12	艺术
		书法 1 Calligraphy 1	6061316014	1.5	32	8	24	三	2.0	1-16	艺术
		陶瓷技法 Ceramics techniques	6061316036	1.5	32	8	24	三	8.0	5-8	艺术
		版画基础 Foundation of print	6061316055	1.5	32	16	16	四	4.0	9-16	艺术
		国画山水 Landscape painting	6061316054	1.5	32	16	16	四	4.0	1-8	艺术
		油画风景写生 Oil painting landscape sketching	6061316051	2.0	48	16	32	四	8.0	9-14	艺术
		油画表现 1 Oil painting performance 1	6061316022	1.5	32	8	24	四	8.0	5-8	艺术
		水彩水粉画技法 2 Watercolor performance 2	6061316019	2.0	48	12	36	四	8.0	11-16	艺术

分类	课程名称	课程代码	学分	学时	学时分配		开课学期	周学时	起止周	授课单位
					讲授	实践				
	书法2 Calligraphy 2	6061316015	1.5	32	8	24	四	2.0	1-16	艺术
	陶艺平面装饰 Ceramics graphic decorate	6061316037	1.5	32	8	24	四	8.0	9-12	艺术
	油画表现2 Oil painting performance 2	6061316052	2.0	48	16	32	五	8.0	9-14	艺术
	新媒体艺术 New media art	6061316050	1.5	32	16	16	五	4.0	9-16	艺术
	陶艺 Ceramics	6061316039	2.0	48	12	36	五	8.0	9-14	艺术
	国画写生 Painting of Chinese painting	6061316031	1.5	32	8	24	五	8.0	9-12	艺术
	综合材料技法1 Material techniques 1	6061316034	1.5	32	8	24	五	8.0	1-4	艺术
	油画表现3 Oil painting performance 3	6061316053	3.0	64	20	44	六	8.0	9-16	艺术
	综合材料技法2 Material techniques 2	6061316035	1.5	32	8	24	六	8.0	1-4	艺术
	国画人物 Figure painting	6061316032	1.5	32	8	24	六	8.0	1-4	艺术
	陶艺课程设计与制作 Ceramics curriculum design and fabrication	6061316038	1.5	32	8	24	六	8.0	1-4	艺术
	小计		44	952	280	672				
专业选修课 1学分	中国画创作 Chinese painting	6061336090	1.0	32	8	24	八	8.0	1-4	艺术
	陶艺创作 Ceramics techniques	6061336093	1.0	32	8	24	八	8.0	1-4	艺术
	油画创作 Oil painting	6061336092	1.0	32	8	24	八	8.0	1-4	艺术
	水彩水粉画创作 Watercolor techniques	6061336091	1.0	32	8	24	八	8.0	1-4	艺术
	小计		1	32	8	24				
教师教育必修课程	普通话及教师口语 Spoken Mandarin and teachers	6041311016	2.0	32	24	8	二	2.0	1-16	文学
	三笔字及简笔画 Three items of words and stick figure	6061316040	1	16	6	10	三	2.0	1-8	艺术
	现代教育技术 Modern Educational Techniques	6251310003	1.5	32	16	16	四	2.0	1-16	教育
	中小学美术课程教学论 School of Fine Arts Teaching	6061316042	2	32	32	0	四	2.0	1-16	艺术
	青少年心理发展与教育 Psychological Development and Education of Young People	6251310007	1.0	16	16	0	四	2.0	1-8	教育
	教育学 Pedagogy	6251310001	3	48	48	0	五	3.0	1-16	教育
	教育心理学 Educational Psychology	6251310002	3	48	48	0	五	3.0	1-16	教育
	班级管理与班主任工作 Class Management and The Work of Headmaster	6061316041	2	32	32	0	六	2.0	1-16	艺术
	教育政策法规与教师职业道德 Educational Policies and Regulations and Teachers' Professional Ethics	6251310009	1.0	16	16	0	六	2.0	1-8	教育
	小计		16.5	272	238	34				
教师教育选修课 1学分	中小学美术课程教材分析 Analysis of primary and secondary school art curriculum materials	6061336001	1.0	16	16	0	五	1.0	1-16	艺术
	教育研究方法	6251330006	1.0	16	16	0	五	2.0	1-8	教育

分类	课 程 名 称	课程代码	学分	学时	学时分配		开课学期	周学时	起止周	授课单位
					讲授	实践				
	Methods of Education Research									
	教师专业发展 Professional Development of Teachers	6251330003	1.0	16	16	0	五	2.0	1-8	教育
	小计		1	16	16	0				
	类别小计		82.5	1643	723	920				
	学时总计			2573	1525	1048				
实践教学环节	军事技能 Military Skills	2071410001	2.0				一		1-2	军体
	艺术采风 Art collecting folk songs	6061416001	1				三		13	艺术
	专业见习 Professional Work Experience	6061416002	1				四		12	艺术
	专业综合能力实训（非物质文化研究） Professional comprehensive skills training Non-material cultural studies	6061416004	1				六		10	艺术
	教育实习 Teaching Practice	6061416007	8				七		1-16	艺术
	毕业创作 Graduation Writing	6061416006	4				八		1-4	艺术
	毕业论文 Graduate Thesis	6061416005	8.0				八		1-8	艺术
	教育研习 Education institute	6061416008	1				八		4	艺术
	艺术考察 Artistic Investigation	6061416003	2				八		11-12	艺术
	学分小计		28							
	学分总计		164	--	--	--				

备注：1. “学时分配”中“实践”，是指实验实训、上机和其他实践活动。

2. 综合教育选修课程要求在非本学院开设的综合教育选修课程中修满6学分。

2. 每学期周学时统计表

学期	一	二	三	四	五	六	七	八
周学时 (必修课)	26.1	33	29	31	18	14.8	16	19
周学时 (选修课)			1		6			1
合计	26.1	33	30	31	24	14.8	16	20

九、实践教学体系设计（不包括选修课、方向课及第二课堂）

类型	课程	学时	学分	开课学期
课内实践教学	计算机基础	36	1.3	一
	色彩基础	40	1.4	一
	思想道德与法治	6	0.2	一
	透视与解剖	22	0.8	一
	造型基础	40	1.4	一
	书法与篆刻	24	0.8	二
	专业素描1	30	0.9	二
	水彩水粉画技法1	30	0.9	二
	工笔花鸟	24	0.8	二

类型	课程	学时	学分	开课学期
	中国近现代史纲要	16	0.5	二
	大学生心理健康教育	6	0.2	二
	雕塑	24	0.8	二
	普通话及教师口语	8	0.3	二
	马克思主义基本原理	6	0.2	二
	水彩水粉画风景写生	24	0.8	三
	信息检索（文献检索与利用）	4	0.1	三
	写意花鸟	24	0.8	三
	书法 1	24	0.8	三
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	16	0.5	三
	陶瓷技法	24	0.8	三
	三笔字及简笔画	10	0.3	三
	摄影	24	0.8	三
	专业素描 2	24	0.8	三
	油画基础	24	0.8	三
	陶艺平面装饰	24	0.8	四
	书法 2	24	0.8	四
	油画表现 1	24	0.8	四
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	6	0.2	四
	现代教育技术	16	0.5	四
	国画山水	16	0.5	四
	水彩水粉画技法 2	36	1.1	四
	艺术概论	16	0.5	四
	江西民间美术	24	0.8	四
	油画风景写生	32	1	四
	版画基础	16	0.5	四
	油画表现 2	32	1	五
	综合材料技法 1	24	0.8	五
	新媒体艺术	16	0.5	五
	陶艺	36	1.1	五
	国画写生	24	0.8	五
	国画人物	24	0.8	六
	综合材料技法 2	24	0.8	六
	陶艺课程设计与制作	24	0.8	六
	油画表现 3	44	1.4	六
单独设课的实验、实训	劳动教育	32	1	八
集中性实践教学环节	军事技能		2	一
	艺术采风		1	三
	专业见习		1	四
	专业综合能力实训（非物质文化研究）		1	六
	教育实习		8	七
	毕业创作		4	八
	毕业论文		8	八
	教育研习		1	八
	艺术考察		2	八
合计			61.5	

十、课程体系的结构比例

课程类别	修读性质	学时	占总学时比例	学分	占总学分比例	实践教学学分	占总学分比例
综合教育课	必修	834.0	32.41%	47.5	28.61%	4.2	2.53%
	选修	96.0	3.73%	6.0	3.61%	0.0	0.00%
专业基础课	必修	371.0	14.42%	20.0	12.05%	6.5	3.92%
专业课	必修	952.0	37.00%	44.0	26.51%	21.7	13.07%
	选修	32.0	1.24%	1.0	0.60%	0.8	0.45%
教师教育课	必修	272.0	10.57%	16.5	9.94%	1.1	0.66%
	选修	16.0	0.62%	1.0	0.60%	0.0	0.00%
集中性实践教学	必修	--	--	28.0	16.87%	28.0	16.87%
第二课堂（课外科技活动）		--	--	2.0	1.20%	2.0	1.20%
学时/学分合计		2573	100%	166	100%	64.2	38.70%

注：1. 实践教学学分统计包括课内实践部分，计算公式为：实践教学学分=第一学期实践课时/28+其他学期实践课时总数/32，保留小数点后一位。

2. 第二课堂（课外科技活动）至少为2学分。

类型	课程	学分	学分小计	占总学分比例 %
人文社会与科学素养类通识教育课程	马克思主义基本原理	3	48.5	29.3%
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	3		
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3		
	形势与政策	2		
	思想道德与法治	3		
	中国近现代史纲要	3		
	大学生心理健康教育	2		
	大学英语 I - III	12		
	体育（一） - （四）	4		
	大学语文	3		
	沟通与礼仪	1		
	计算机基础	2		
	信息检索（文献检索与利用）	0.5		
	职业生涯与发展规划	1		
	就业指导	1		
	大学生创新创业基础	1		
	军事理论	2		
	劳动教育	1		
	中华人民共和国国史	1		
学科专业课程	美术学专业导读	0.5	9.1	55.10%
	造型基础	3		
	色彩基础	3		
	雕塑	1.5		
	艺术概论	1.5		

	透视与解剖	1.5		
	江西民间美术	1.5		
	摄影	1.5		
	中国美术史	2		
	西方美术史	2		
	美术鉴赏与批评	2		
	专业素描 1 -2	4		
	书法与篆刻	1.5		
	书法 1-2	3		
	水彩水粉画技法 1 -2	4		
	水彩水粉画风景写生	1.5		
	油画基础	1.5		
	油画表现 1 -3	6.5		
	油画风景写生	2.0		
	工笔花鸟	1.5		
	国画山水	1.5		
	写意花鸟	1.5		
	国画写生	1.5		
	国画人物	1.5		
	版画基础	1.5		
	新媒体艺术	1.5		
	综合材料技法 1 -2	3		
	陶艺	2		
	陶瓷技法	1.5		
	陶艺平面装饰	1.5		
	陶艺课程设计与制作	1.5		
	艺术采风	1		
	专业见习	1		
	艺术考察	2		
	专业综合能力实训（非物质文化研究）	1		
	毕业论文	8		
	毕业创作	4		
	教育实习	8		
	教育研习	1		
	专业选修	1		
教师教育类课程（必修）	教育学	3	16.5	-- --
	教育心理学	3		
	青少年心理发展与教育	1		
	普通话及教师口语	2		
	现代教育技术	1.5		
	三笔字及简笔画	1		
	班级管理与班主任工作	2		
	中小学美术课程教学论	2		
	教育政策法规与教师职业	1		

	道德			
教师教育类课程（选修）			1	--

学时数（学时）					学分数（分）							
总数	其中：		其中：		总数	其中：		其中：				其中：
	必修课	选修课	课内教学	实验教学		必修课	选修课	集中性实践教学	课内教学	实验教学	课外科技活动	创新创业教育
2573	2429	144	1525	1048	166	156.5	8	28	101.8	34.2	2	4

注：1. 课内教学学时、学分为讲授学时、学分。
2. 含课内实践的课程，实践学时、学分纳入实验教学学时、学分统计。

十一、课程体系与毕业要求对应关系矩阵

课程类别	课程名称	毕业要求 1			毕业要求 2			毕业要求 3			毕业要求 4				毕业要求 5		毕业要求 6			毕业要求 7			毕业要求 8	
		师德规范			教育情怀			学科素养			教学能力				班级指导		综合育人			学会反思			沟通合作	
		1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	4-4	5-1	5-2	6-1	6-2	6-3	7-1	7-2	7-3	8-1	8-2
综合教育课	马克思主义基本原理	H																		M				
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H			H																M			
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论			H	H														H	M				
	形势与政策	H																						
	思想道德与法治		H				H								L			H						
	中国近现代史纲要	H			H												H				M			
	中华人民共和国国史	H			H																			
	大学生心理健康教育																H			M			H	
	大学英语 I - III										M												H	
	体育（一）-（四）										M													H
	计算机基础							M			M								M				M	
	大学语文				H													H					H	
	沟通与礼仪																H						H	

[illegible]

	油画基础						M				H													
	工笔花鸟							H			H								M					
	书法 1-2										M					M								
	水彩水粉画风景写生						H											H					M	
	陶瓷技法						H	M			M													
	写意花鸟							H			M								M					
	油画表现 1-3						H	H			M													
	版画基础						M										M							
	新媒体艺术								H										M					
	国画山水							H			H								M					
	油画风景写生						M											H					M	
	陶艺平面装饰							M			L							M						
	国画写生						H				H					M		H					L	
	综合材料技法 1-2						M		M							M			M					
	陶艺						H	H											M					
	陶艺课程设计与制作					L				H	M		L							M				
	国画人物						M									M								
专业 选修 课	中国画创作							H										M		H				
	陶艺创作							M	M											H				
	油画创作							H										M		H				

	水彩水粉画创作							H										M		H			
教师教育课	普通话及教师口语										M											H	
	三笔字书写技能										H												
	中小学美术课程教学论				H						H	M											
	现代教育技术									H									M				
	青少年心理发展与教育					H								H							H		
	教育心理学					H				H						L				M			
	教育学	H			M					H										M			
	班级管理 with 班主任工作					H	H							M	H								M
	中小学美术课程教材分析				M						M	H							L				
	教育政策法规与教师道德		H	M			H																
集中性实践	军事技能	H																					H
	艺术采风								M									H					
	专业见习				M					H					M				H				
	专业综合能力实训 (非物质文化研究)							M									M	H					

教 学	教育实习	M					H				H			M	H								M	
	毕业创作							H	H											M	M			
	毕业论文								H		H										H			
	教育研习				M						H			H							H			
	艺术考察																		H	M				H

注：H 表示该门课程对毕业要求高支撑，M 表示该门课程对毕业要求中支撑，L 表示该门课程对毕业要求低支撑。

十二、课程体系配置流程图（见附图）

执笔人：

审核人：

院长：